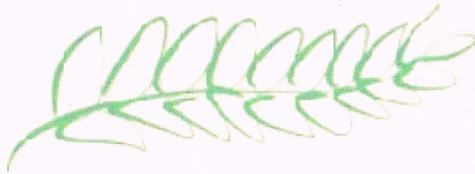


CONGRESO INTERNACIONAL
“LITERATURA Y ECOCRÍTICA”

Valladolid, 29, 30 y 31 de julio de 2014

Organizan: Asociación I. Iberoamericana de Literatura y
Ecocrítica
Universidade Federal de Paraíba



**TODAS LAS SESIONES TENDRÁN LUGAR EN EL “EDIFICIO 2”,
“AULA 2” DE *UNIVERSITAS CASTELLAE*, PLAZA DEL VIEJO COSO, 5**

PROGRAMA

Martes 29 de Julio

11:00. INAUGURACIÓN DEL CONGRESO. SALUDO A LOS CONGRESISTAS

Ricardo de la Fuente Ballesteros (Universidad de Valladolid, Presidente de la Asociación I. Iberoamericana de Literatura y Ecocrítica)

CONFERENCIA DE APERTURA

Carmen Flys Junquera (Universidad de Alcalá/GIECO-Instituto Franklin), "*Lágrimas en la lluvia* de Rosa Montero: múltiples lecturas ecocríticas"

PRIMERA SESIÓN. Preside: Ricardo de la Fuente Ballesteros (Universidad de Valladolid)

11:45-12:55 Juan Ignacio Oliva Cruz (U. La Laguna/GIECO-Franklin-UAH), "Ecopoesía hispana en Canadá: las *Ecólogas* y *Urbanas* de Jesús López Pacheco"

Daniel Ares López (University of Wisconsin-Madison), "Ideología medioambiental, colectivos humanos-nohumanos y la formación de una nueva *naturaleza* nacional española en *El Hombre y la Tierra: Serie Ibérica* (1975-1981) de Félix Rodríguez de la Fuente"

Kata Beilin (University of Wisconsin-Madison), "Die and Laugh in Anthropocene: *Biutiful* and *Nocilla experience*"

SEGUNDA SESIÓN. Preside: Carmen Flys Junquera (Universidad de Alcalá/FIECO-Instituto Franklin)

13:00-14:00 Luis I. Prádanos (Miami University), "Precariedad, crisis ideológica y optimismo cruel: reflexiones para salir del imaginario dominante en la cultura española contemporánea"

Rosana Díaz-Zambrana (Rollins College), "Ecología, formación social y lucha de clases en *El verano de los peces voladores* (Chile, 2013)"

TERCERA SESIÓN. Preside: Rosana Díaz-Zambrana (Rollins College)

17:00-17:50 Aline Coelho da Silva (UFPEL), "Ecocrítica e a literatura latinoamericana: homem e natureza em *Cien años de soledad*"

Rocío Muñoz Vergara (Universidad de Sevilla/Universidad de Buenos Aires), "El *giro animal* en los cuentos de Horacio Quiroga"

SECCIÓN DE PERSPECTIVAS. Preside: Valeria Possi (Universidad de Bolonia)

18:00-18:45 Ivana Trevisani Bach (Ex profesora de la Universidad de Génova), "Il Manifesto di Ecopoesia italiana (2005) e le sue radici culturali e religiose"

PANEL "IMAGINARIOS DEL AGUA Y ECOFICCIONES". Preside: Eloy Martos Núñez (Red Internacional de Universidades Lectoras)

19:00-20:15 Agustín Vivas y Aitana Martos García (Universidad de Extremadura), "Tesoros del Agua en el patrimonio, la leyendística y la literatura hispánica"

Ana Bravo Gaviro (Universidad de Extremadura), "*Los niños del agua* de Charles Kingley"

Hong Ming Lee y Alberto Martos García (Universidad de Extremadura), "Los genios acuáticos en la literatura de Occidente y Oriente, una mirada intercultural"

Miércoles 30 de julio:

PRIMERA SESIÓN. Preside: José Manuel Goñi (Aberystwyth University)

10:00-11:15 Francisco Estévez (Universidad Carlos III), "Representación de la animalidad según Galdós"

Cristina Trincado de Sabin (Universidad de León), "Los animales como actores en las fábulas esópicas"

Alejandro Lámbarri (Universidad Autónoma de Puebla), "El lenguaje de los animales en César Aira"

SEGUNDA SESIÓN. Preside: Kata Beilin (University of Wisconsin-Madison)

11:30-12:45 José Manuel Goñi (Aberystwyth University), "Haeckel, Darwin, y *El Ente Dilucidado*: una lectura decimonónica contra el evolucionismo"

Valeria Possi (Universidad de Bolonia), "Metáfora animal y animalización en la novela del maquis"

Ricardo de la Fuente Ballesteros (Universidad de Valladolid), "El *Bestiario* de Moreno Villa"

CONFERENCIA. Preside: Mbare Ngon (Morgan State University)

13:00-13:45 Zélia Monteiro Bora (UFP), "Por uma literatura do meio ambiente certos e impasses do método ecocrítico"

TERCERA SESIÓN. Preside: Francisco Estévez (Universidad Carlos III)

17:00-19:00 José Alberto Miranda Poza (Universidad Federal de Pernambuco), "De la lingüística social a la ecolingüística: contacto de lenguas, interlengua y portuñol"

Carlos M. Andrés (California State University-Stanislaus), "The debate on animal rights in Spain and the foundation of Ethics"

Sarai Lucía Adarve Martínez (Universidad de Granada), "Los derechos de los animales en "Desgracia" y "Elisabeth Costello" de J. M. Coetzee"

Isabel Maria Fernandes Alves (University of Trás-os-Montes e Alto Douro), "Entre encantamento e erosão: representação da paisagem em Gaveta do Fundo de A. M. Pires Cabral"

CUARTA SESIÓN. Preside: Isabel Maria Fernandes Alves (University of Trás-os-Montes e Alto Douro)

19:15-20:30 Ana Hidalgo Rodríguez (Universidad de Granada), "La alteridad irreductible: el encuentro con el animal en la obra de Chantal Maillard"

Maria do Carmo Mendes (Universidade do Minho), "Agustina Bessa Luís - abordagens ecocríticas"

António Carlos Manuel Almeida, "Entre a verdadeira e suspeita das hipóteses da Atlântida nos escritos de Platão no *Regresso à Atlântida* de Ana Soares e Bárbara Wong"

Jueves 31 de julio:

PRIMERA SESIÓN. Preside: Maria do Carmo Mendes (Universidade do Minho)
10:00-11:15 Juárez Nogueira Lins (Universidades Estadual de Paraíba),
"UM CÃO, APENAS E PARDALZINHO, A RELAÇÃO ANIMAL/SER
HUMANO NO DISCURSO POÉTICO DE CECÍLIA MEIRELES E MANUEL
BANDEIRA"

Cleuma Regina Ribeiro da Rocha Lins (Universidades Estadual
de Paraíba), "Alice no país de natureza: intertextualidade e interdisciplinaridade
em defesa do meio ambiente amazônico"

Maria de La Salette da Costa Loureiro, "Gatos, cães e outros
animais: presença e funcionalidades na ficção de Nuno Bragança"

SEGUNDA SESIÓN. Preside: Mbare Ngon (Morgan State University)

11:30-13:45 Elda Firmo Braga (UERJ) y Sandra Valeria Torquato Mouta
(UERJ), "Narrativa Gráfica Contemporânea: *Armandinho* em uma visão
Ecosófica"

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos (UFPB/PPGL) y Zélia
Monteiro Bora (UFPB/PPGL), "Homens e natureza en *Os caucheros (à margem
da história)*, de Euclides da Cunha"

César Camacho Amador (Universidad Intercultural del Estado
de Guerrero, Campus Ayutla de los libres), "Educación ética cosmoambiental
ecocrítica"

Renata Coelho Sartori (UFRN/Natal), "Das aves: para além dos
céus das lendas à preservação"

CONFERENCIA. Preside: Zélia Monteiro Bora (UFP)

13:55-14:40 Mbare Ngon (Morgan State University), "Literatura y
medioambiente: la experiencia transafricana en Colombia"

CLAUSURA DEL CONGRESO

PATROCINAN

